

EXPOZITIA "MOZAIC DIN MESOPOTAMIA" - AMMAR ALNAHHAS



Pictorul român Ammar Alnahhas, sculptor sirian cu studii în cetatea Damascului, este un fenomen de spiritualitate și artă, ce se desfășoară în zilele noastre, împreună cu noi, pe simetele ce ni se deschid. Pictura lui Ammar își trage vibrația din amintirile copilăriei de malurile Khabur iar culorile sunt cele ale descoperirii plaiurilor românești, ale prieteniei și admirației, ale exprimării plastice din partea unui om dăruit cu mesaj universal. Pentru că pictura lui Ammar Alnahhas vorbește limba universală a sincerității, a frumosului și a sensibilității. Arta pictorului sirian are o devenire românească, o evoluție pe care am urmărit-o cu uimirea încântată a unei explozii de culoare de-a lungul timpului și a simetelor. Aici au apărut chipurile-nechipuri care ne privesc direct în suflet, soarele coborât în roata florilor, chiar și cântul oriental al femeilor Ghilgameș.

Ammar Alnahhas este prietenul nostru, al iubitorilor de artă, care ne dăruiește mereu câte un strop din observația și talentul său, din muncile sale sufletești și din strădania sa de șevalet.

Marius Tița

C.d.P.